

Oferta de disciplinas para o período 2020/1

Código	Disciplina: sub-título	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab	Dom	Prédio	Sala	Professor
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Jurema José de Oliveira
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Rafaela Scardino Lima Pizzol
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Arlene Batista da Silva
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Luís Eustáquio Soares
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Maria Amélia Dalvi Salgueiro
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Michele Freire Schiffler
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Wilberth Claython Ferreira Salgueiro
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Vitor Cei Santos
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Leni Ribeiro Leite
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Fabíola Simão Padilha Trefzger
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Viviana Mônica Vermes
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Jorge Luiz do Nascimento
PLET-5000	Estágio docência I (Obrigatória)										Sérgio da Fonseca Amaral
PLET-5512	Pesquisa de dissertação (Obrigatória)										
PLET-5548	Qualificação da Dissertação (Obrigatória)										
PLET-5549	Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade (Obrigatória): A vida ficcional das coisas em contos de Clarice Lispector, José J. Veiga e Machado de Assis				14:00-18:00				Wallace Corradi	102	Sérgio da Fonseca Amaral
PLET-5550	Tópicos de Pesquisa em Poéticas da Antiguidade à Contemporaneidade (Obrigatória): Poéticas da Antiguidade ao Século XVIII: Máquina Retórica, Máquina Poética					14:00-18:00			Wallace Corradi	102	Leni Ribeiro Leite
PLET-5554	Literatura na interface com outros saberes: La poesía del flamenco, el duende y la música en el teatro de Federico García Lorca					14:00-18:00			Wallace Corradi	101	Michele Freire Schiffler
PLET-5555	Epistemologias e Estudos Literários: O reflexo estético da realidade da estrutura de dependência da América Latina: marxismo, literatura			18:00-22:00					Bárbara Weinberg	213	Luís Eustáquio Soares

Oferta de disciplinas para o período 2020/1

Código	Disciplina: sub-título	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab	Dom	Prédio	Sala	Professor
PLET-5557	Tópicos Especiais A: Da medida à desmedida: arte e artifícios da poesia			14:00-18:00					Bárbara Weinberg	313	Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho
PLET-5557	Tópicos Especiais A: Žižek e o Cinema: fetichismo e ideologia	13:00-18:00		13:00-18:00		13:00-18:00					Luciana Molina Queiroz
PLET-5560	Tópicos Especiais D: Diferenças ecocognitivas entre Os Sertões e Grande Sertão:Veredas	08:00-12:00	08:00-12:00	08:00-12:00	08:00-12:00	08:00-12:00			Bárbara Weinberg	104	Felipe de Oliveira Fiúza
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Viviana Mónica Vermes
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Jorge Luiz do Nascimento
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Sérgio da Fonseca Amaral
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Rafaela Scardino Lima Pizzol
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Arlene Batista da Silva
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Luís Eustáquio Soares
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Maria Amélia Dalvi Salgueiro
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Michele Freire Schiffler
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Jurema José de Oliveira
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Wilberth Claython Ferreira Salgueiro
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Leni Ribeiro Leite
PLET-6000	Estágio docência II (Obrigatória)										Fabíola Simão Padilha Trefzger
PLET-6512	Pesquisa de tese (Obrigatória)										
PLET-6548	Qualificação da Tese (Obrigatória)										
PLET-6549	Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade (Obrigatória): A vida ficcional das coisas em contos de Clarice Lispector, José J. Veiga e Machado de Assis				14:00-18:00				Wallace Corradi	102	Sérgio da Fonseca Amaral
PLET-6550	Tópicos de Pesquisa em Poéticas da Antiguidade à Contemporaneidade (Obrigatória): Poéticas da Antiguidade ao Século XVIII: Máquina Retórica, Máquina Poética					14:00-18:00			Wallace Corradi	102	Leni Ribeiro Leite

Oferta de disciplinas para o período 2020/1

Código	Disciplina: sub-título	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab	Dom	Prédio	Sala	Professor
PLET-6554	Literatura na interface com outros saberes: La poesía del flamenco, el duende y la música en el teatro de Federico García Lorca					14:00-18:00			Wallace Corradi	101	Michele Freire Schiffler
PLET-6555	Epistemologias e Estudos Literários: O reflexo estético da realidade da estrutura de dependência da América Latina: marxismo, literatura			18:00-22:00					Bárbara Weinberg	213	Luís Eustáquio Soares
PLET-6557	Tópicos Especiais A: Da medida à desmedida: arte e artifícios da poesia			14:00-18:00					Bárbara Weinberg	313	Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho
PLET-6557	Tópicos Especiais A: Žižek e o Cinema: fetichismo e ideologia	13:00-18:00		13:00-18:00		13:00-18:00					Luciana Molina Queiroz
PLET-6560	Tópicos Especiais D: Diferenças ecocognitivas entre Os Sertões e Grande Sertão: Veredas	08:00-12:00	08:00-12:00	08:00-12:00	08:00-12:00	08:00-12:00			Bárbara Weinberg	104	Felipe de Oliveira Fiúza
PLET-8000	Dissertação de Mestrado										
PLET-9000	Tese de Doutorado										