



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES

**Oferta de disciplinas para o período 2016/2**

| Código      | Disciplina: sub-título  | Seg | Ter         | Qua         | Qui         | Sex         | Prédio            | Sala | Professor                   |
|-------------|---|-----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------------|------|-----------------------------|
| PPGA-102    | SEMINÁRIOS DE ARTE (obrigatória)  |     | 14:00-18:00 |             |             |             | Prédio da Pós CAR | 05   | Angela Maria Grandó Bezerra |
| PPGA-105    | DISSERTAÇÃO DE MESTRADO I (obrigatória)                                 |     |             |             |             |             |                   |      |                             |
| PPGA-108    | TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA (obrigatória)                   |     |             |             |             | 13:00-17:00 | Prédio da Pós CAR | 05   | Aparecido Jose Cirilo       |
| PPGA-206    | ARTE E FILOSOFIA  |     |             |             | 14:00-18:00 |             | Prédio da Pós CAR | 05   | Gaspar Leal Paz             |
| PPGA-215    | ESTÁGIO DOCÊNCIA  |     |             |             |             |             |                   |      |                             |
| PPGA-220    | TÓPICOS ESPECIAIS I: Linguagens da arte: entre literalidade e abstração |     |             | 14:00-18:00 |             |             | Prédio da Pós CAR | 05   | Ricardo Mauricio Gonzaga    |
| PPGA-8000   | Dissertação de Mestrado   |     |             |             |             |             |                   |      |                             |
| PPGA-8000-0 | Projeto de Dissertação  |     |             |             |             |             |                   |      |                             |