



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES

Oferta de disciplinas para o período 2016/1

| Código | Disciplina: sub-título | Seg | Ter | Qua | Qui | Sex | Prédio | Sala | Professor |
|-------------|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-----|-------------------|------|--------------------------|
| PPGA-101 | METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTE (obrigatória) | | | | 14:00-18:00 | | Prédio da Pós CAR | 5 | Alexandre Emerick Neves |
| PPGA-105 | DISSERTAÇÃO DE MESTRADO I (obrigatória) | | | | | | | | |
| PPGA-107 | TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE MODERNA (obrigatória) | 14:00-18:00 | | | | | Prédio da Pós CAR | 5 | Almerinda da Silva Lopes |
| PPGA-201 | ARTE E TÉCNICA: Novas Tecnologias no âmbito artístico e cultural | | | 14:00-18:00 | | | Prédio da Pós CAR | 5 | David Ruiz Torres |
| PPGA-215 | ESTÁGIO DOCÊNCIA | | | | | | | | |
| PPGA-221 | TÓPICOS ESPECIAIS II: Estética, Artes e Patrimônio Cultural | | 14:00-18:00 | | | | Prédio da Pós CAR | 5 | Aissa Afonso Guimaraes |
| PPGA-8000 | Dissertação de Mestrado | | | | | | | | |
| PPGA-8000-0 | Projeto de Dissertação | | | | | | | | |