



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Oferta de disciplinas para o período 2012/1

| Código | Disciplina: sub-título | Seg | Ter | Qua | Qui | Sex | Prédio | Sala | Professor |
|-----------|--|-------------|-------------|-------------|-----|-------------|-----------------|-------------------|--|
| PLET-5502 | Literatura brasileira: textos canônicos: Confissão, autoficção: a construção de si como um outro | | | | | 08:00-12:00 | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Fabiola Simão Padilha Trefzger |
| PLET-5506 | Poesia moderna e contemporânea: POESIA BRASILEIRA À SOMBRA DO TESTEMUNHO | | | | | 14:00-18:00 | Bernadette Lyra | Guimarães Rosa | Wilberth Claython Ferreira Salgueiro |
| PLET-5508 | Drama moderno e contemporâneo: O RISO NO TEATRO NO DECORRER DO TEMPO | | | | | 14:00-18:00 | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Ester Abreu Vieira de Oliveira Maria Mirtis Caser |
| PLET-5510 | Literatura e Artes: DA LITERATURA AO CINEMA: UM TRABALHO INTERSEMIÓTICO | | | 08:00-12:00 | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Alexandre Curtiss Alvarenga |
| PLET-5511 | Literatura e Filosofia: LITERATURA, MIL PLATÔS E MIL EPISTEMOLOGIAS | | 14:00-18:00 | | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Luís Eustáquio Soares |
| PLET-5512 | Pesquisa de dissertação | | | | | | Bernadette Lyra | Guimarães Rosa | Leni Ribeiro Leite |
| PLET-5513 | Poéticas da Antiguidade à Modernidade: Sátira em dois tempos: antigo e medieval. | 14:00-18:00 | | | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Paulo Roberto Sodré Leni Ribeiro Leite |
| PLET-5514 | Literatura e Tradução: POÉTICAS DA TRADUÇÃO | | | 14:00-18:00 | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho |
| PLET 5517 | Tópicos Especiais I: Teorias sociais | | 14:00-18:00 | | | | IC-2 | 09 | Adelia Maria Miglievich Ribeiro |
| PLET-6502 | Literatura brasileira: textos canônicos: Confissão, autoficção: a construção de si como um outro | | | | | 08:00-12:00 | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Fabiola Simão Padilha Trefzger |
| PLET-6506 | Poesia moderna e contemporânea: POESIA BRASILEIRA À SOMBRA DO TESTEMUNHO | | | | | 14:00-18:00 | Bernadette Lyra | Guimarães Rosa | Wilberth Claython Ferreira Salgueiro |
| PLET-6508 | Drama moderno e contemporâneo: O RISO NO TEATRO NO DECORRER DO TEMPO | | | | | 14:00-18:00 | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Ester Abreu Vieira de Oliveira Maria Mirtis Caser |
| PLET-6510 | Literatura e Artes: DA LITERATURA AO CINEMA: UM TRABALHO INTERSEMIÓTICO | | | 08:00-12:00 | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Alexandre Curtiss Alvarenga |
| PLET-6511 | Literatura e Filosofia: LITERATURA, MIL PLATÔS E MIL EPISTEMOLOGIAS | | 14:00-18:00 | | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Luís Eustáquio Soares |
| PLET-6512 | Pesquisa de tese | | | | | | Bernadette Lyra | Guimarães Rosa | Leni Ribeiro Leite |
| PLET-6513 | Poéticas da Antiguidade à Modernidade: Sátira em dois tempos: antigo e medieval | 14:00-18:00 | | | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Paulo Roberto Sodré Leni Ribeiro Leite |
| PLET-6514 | Literatura e Tradução: POÉTICAS DA TRADUÇÃO | | | 14:00-18:00 | | | Bernadette Lyra | Clarice Lispector | Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho |



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Oferta de disciplinas para o período 2012/1

| Código | Disciplina: sub-título | Seg | Ter | Qua | Qui | Sex | Prédio | Sala | Professor |
|-----------|--------------------------------------|-----|-------------|-----|-----|-----|--------|------|---------------------------------|
| PLET-6517 | Tópicos Especiais I: Teorias sociais | | 14:00-18:00 | | | | IC-2 | 09 | Adelia Maria Miglievich Ribeiro |
| PLET-8000 | Dissertação de Mestrado | | | | | | | | |
| PLET-9000 | Tese de Doutorado | | | | | | | | |